



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD IZTAPALAPA

División de Ciencias Sociales y Humanidades

DOCTORADO EN ESTUDIOS SOCIALES



DR. MARIO BARBOSA CRUZ

- Profesor-Investigador Titular de Tiempo Completo, Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Cuajimalpa División de Ciencias Sociales y Humanidades, Departamento de Humanidades.
- Participa como Miembro de la Comisión Académica en la Línea de Conocimiento de Estudios Laborales de la Maestría y Doctorado en Estudios Sociales, Línea de investigación de Historia y Trabajo.
- Profesor con perfil deseable PROMEP para el periodo 2020-2023.
- Doctor en Historia por El Colegio de México, 2005
- Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, nivel I de enero de 2021 a diciembre de 2024

1. DIRECCIÓN DE TESIS DE GRADO EN EL PROGRAMA

a) Maestría

- Concluida: “Flexibilidad y subcontratación. El proceso de trabajo en promoción.”, Omar Alejandro Juan Lucas Villa. Tesis defendida el 18 de julio de 2016

b) Doctorado

- Concluida: “Historia del sindicato de Tornel y su papel ante la reestructuración productiva”, Cynthia Patricia Orozco. Tesis defendida el 23 de enero de 2023.
- Concluida: “Identidad afrocolombiana, etnoeducación e interculturalidad en los municipios de Riosucio y Carmen (Chocó, Colombia). El caso de Champalanca”. Alexandra Viviana Contreras
- Vigente: “De la manifestación a la conmemoración: acción, control y trabajo en la historia del Primero de Mayo en México, Ulises Ortega Aguilar

c) En otros programas

- Concluida: “Memorias del conflicto en la escuela: los retos de la enseñanza de la historia reciente en Colombia”, Leidy Johana Páez Vigoya, Universidad Autónoma Metropolitana. Tesis defendida el 6 de diciembre de 2021.
- Concluida: “La inmigración china en el Istmo de Tehuantepec. Los procesos de integración sociocultural desde finales del siglo XIX hasta la actualidad”, Jesús Aarón González Cruz, Universidad Autónoma Metropolitana. Tesis defendida el 1 de septiembre de 2020.

- Concluida: “De damnificados a víctimas. la construcción del problema público de los afectados por la violencia en Colombia (1946-1991)”, Nubia Fernanda Espinosa Moreno. Tesis defendida el 04 de diciembre de 2019.
- Concluida: “Habitar la barranca: experiencias de vida sobre la urbanización en el poniente de la Ciudad de México, 1970-2000”, Luis Eduardo Hernández Huerta. Tesis defendida el 31 de enero de 2018.
- Concluida: “La invención de la tradición. Apropiación de la tunería en México, 1870-1980”, Elvia Delia Fuentes Muñoz. Tesis defendida el 08 de diciembre de 2017.
- Concluida: “Las autoridades de la Ciudad de México y los conflictos generados por las expresiones espontáneas de teatralidad en la calle y por las actividades en salas de teatro, 1821-1827”, Neif Moreno Guzmán. Tesis defendida el 28 de marzo de 2017.
- Concluida: “Política Urbana en el Distrito Federal, 1952-1966. La prolongación del Paseo de la Reforma y la transformación socioespacial de la colonia Guerrero”, Miguel Ángel Gorostieta Monjar. Tesis defendida el 27 de enero de 2016.

2. PRODUCCIÓN ACADÉMICA O PROFESIONAL EN ÁREAS DE CONOCIMIENTO ASOCIADAS AL PROGRAMA

a) Libros:

- Barbosa, M. (2023). Historias Metropolitanas 6. México, Universidad Autónoma Metropolitana. ISBN: 978-607-28-2809-4.
- Barbosa, M. (2022). Historias Metropolitanas 3, México, Universidad Autónoma Metropolitana. ISBN: 978-607-28-2487-4.
- Barbosa, M. (2022). Historias Metropolitanas 4. México, Universidad Autónoma Metropolitana. ISBN: 978-607-28-2488-1.
- Barbosa, M. (2022). Historias Metropolitanas 6. México, Universidad Autónoma Metropolitana. ISBN: 978-607-28-1840-8.
- Barbosa, M. (2022). “The Middle Classes in Latin America Subjectivities, Practices, and Genealogies”. Estados Unidos de América, Editorial Routledge. ISBN: 9780367465308. Routledge Studies in the History of the Americas book series. ISBN 978-036-74-6530-8
- Barbosa, M. (2021). Historias Metropolitanas 2, México, Universidad Autónoma Metropolitana. ISBN: 978-607-28-1841-5.
- Barbosa, M. (2019). Historias Metropolitanas, México, Universidad Autónoma Metropolitana. ISBN: 978-607-28-1563-6.
- Barbosa, M. (2019). Memorias del Poniente IV: historias de sus pueblos, barrios y colonias, México, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa. ISBN: : 978-607-28-1567-4.
- Barbosa, M. (2018). Memorias del poniente III: historias de sus pueblos, barrios y colonias. UAM-Cuajimalpa. ISBN: 978-607-28-1268-0, ISBN (electrónico): 978-607-28-1274-1.

- Barbosa, M. (2018). “La paz, un largo proceso. Relato autobiográfico de Alberto Rojas Puyo”. Colombia, Universidad del Rosario, Siglo del Hombre Editores. ISBN: 978-958-665-484-5.

b) Capítulos de libros

- Barbosa, M. (2022). “Public-Sector Employment, the Middle Classes, and Social Position in Mexico City in the Early 1900s” en Mario Barbosa, Ricardo López, y Claudia Stern, (comps). *The Middle Classes in Latin America Subjectivities, Practices, and Genealogie*, Routledge, pp. 100-180.
- Barbosa, M. (2019). “Pobres”, en Susana Sosenski Correa y Gabriela Pulido (coord.) *Hampones, pelados y pecatrices. Sujetos peligrosos en la ciudad de México, 1940-1960*, México, Fondo de Cultura Económica, pp. 491-523, ISBN: 978-607-16-655.
- Barbosa, M. (2018). “Entre Gorbachov y el papa. El testimonio y las potencialidades de la historia oral”, en Colombia, Universidad del Rosario, Siglo del Hombre Editores, pp. 9-22.

c) Artículos

- Barbosa, M. (2021). “Memoria y pueblos originarios de la Ciudad de México: usos del pasado, reivindicaciones del presente”, *Antropología. Revista Interdisciplinaria del INAH*, México: INAH, pp.33-50. ISSN: null.
- Barbosa, M. (2020). “Sobre Verónica Crossa Niell, Luchando por un espacio en la Ciudad de México. Comerciantes ambulantes y el espacio público urbano”, *Historia Mexicana*, México, pp. 1493-1497. ISSN: 2448-6531.
- Barbosa, M. (2020). “Distinciones y apariencias. La clase media en la Ciudad de México entre el Porfiriato y la Revolución”, Vol. enero-junio, pp. 9-23. ISSN: 24484717.
- Barbosa, M. (2018). “Historiografía sobre la ciudad de México en el siglo XIX. Balance y retos”, pp. 100-110.
- Barbosa, M. (2018). “Capacitación y Posición Social de los empleados públicos de la ciudad de México a comienzos del siglo XX” en *Historia Mexicana* 270, El Colegio de México, octubre-diciembre 2018, pp. 749-785.
- Barbosa, M. (2018). “Trabajo y empleo público en la Ciudad de México, siglos XIX y XX. Presentación en *Historia Mexicana*”, Vol. 68, pp. 659-668. ISSN: 01850172.

3. MOVILIDAD

a) Ponencias

NACIONAL

- Barbosa, M. (2022). Conferencia Magistral “Historias de trabajos no clásicos en México, siglos XIX y XX”, En el marco del Homenaje al Dr. Enrique de la Garza, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco.
- Barbosa, M. (2022). Nuevo Siglo: ¿nuevas clases medias? 1900-1921. Nuevo siglo, ¿nuevas clases medias? 1900-1921, en el Coloquio Clases medias en la Ciudad de México: prácticas y discursos, siglos XIX y XX: Un esfuerzo de síntesis.
- Barbosa, M. (2022). Participación como autor en el coloquio “Clases medias en la Ciudad de México: Prácticas y discursos, siglos XIX y XX. Un esfuerzo de síntesis, Nuevo Siglo, ¿Nuevas clases medias? 1900-1921. Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México.
- Barbosa, M. (2021). Participación en la “Presentación virtual de la Red Iberoamericana de Estudios sobre Materiales Orales [RIEMO]”, Universidad Nacional Autónoma de México.
- Barbosa, M. (2019). “¿Distinciones y apariencias. La clase media en la Ciudad de México entre el Porfiriato y Revolución?”. Conferencia Internacional: Clases medias en Latinoamérica: subjetividades e historias, Ciudad de México, UAM-Cuajimalpa/Western Washington University.
- Barbosa, M. (2019). “Los rumbos y las posibilidades del análisis histórico de las relaciones socioespaciales en la Ciudad de México en el siglo XX.” Seminario Permanente de los Centros Históricos de la Ciudad de México. Nueva época, Ciudad de México, Universidad Nacional Autónoma de México/Museo de las Constituciones.
- Barbosa, M. (2019). “Rumbos” en la Ciudad de México”. Curso de actualización e introducción a los sistemas de Información Georeferencial, organizado en el marco del proyecto PAPIIT: La expansión mercantil y financiera en la ciudad de México 1880-1900: cartografía y especialización del comercio, Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México.
- Barbosa, M. (2019). ¿Los empleados públicos y la burocracia a comienzos del siglo XX a través de los archivos? ¿Formulas para la historia?
- Barbosa, M. (2018). “Formas y comportamiento de los sectores medios de la Ciudad de México a comienzos del siglo XX”. Coloquio “El discreto encanto: Consumo, ocio y gustos de los sectores medios en México en el siglo XX”, México, UAM Cuajimalpa.
- Barbosa, M. (2018). “Discusiones y proyectos de habitación mínima, 1930-1950”. Coloquio “Las ciencias de la pobreza en México: historias y problemas sobre la medición de la precariedad”, México, UNAM, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades.

INTERNACIONAL

- Barbosa, M. (2022). Ponencia “Clases medias en México a comienzos del siglo XX: prácticas y discursos” en el Cuarto Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana e Ibérica de Historia Social (ALIHS)”.
- Barbosa, M. (2022). Coordinador de la mesa “Experiencias de clases medias en América Latina s. XX”, en el Cuarto Congreso Internacional de la de la Asociación Latinoamericana e Ibérica de Historia Social ALIHS, Medellín, Colombia.
- Barbosa, M. (2022). Comentarista de la mesa “Condiciones de trabajo, identidades y acción colectiva en América Latina (siglos XX-XXI)”, en el Cuarto Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana e Ibérica de Historia Social ALIHS, Medellín, Colombia.
- Barbosa, M. (2022). Comentarista de la mesa “Memoria, historia y ciudad: Experiencias sociales y representaciones”, en el Cuarto Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana e Ibérica de Historia Social ALIHS, Medellín, Colombia.
- Barbosa, M. (2021). “Memoria e Historia Urbana; diálogo entre la experiencia de los habitantes y la producción académica”. 1ª Semana del Patrimonio Cultural. Diálogos a través de las manifestaciones culturales. Colombia.
- Barbosa, M. (2019). “Distinciones, diferenciación social y clases medias en la Ciudad de México entre el Porfiriato y la Revolución” Workshop Las formas de la desigualdad social en perspectiva histórica. América Latina en la primera mitad del siglo XX, Ciudad de Córdoba, Argentina, Instituto de Estudios Históricos (IEH/CEH-CONICET) /Centro de Estudios de a Argentina Rural (CEAR-UNQ).
- Barbosa, M. (2019). “Medición y formas de intervención social: los curas párrocos en las comunidades locales entre la colonia y el siglo XX” en el Tercer Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana e Ibérica de Historia Social (ALIHS), Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.
- Barbosa, M. (2019). “Empleo público y ascenso social en la Ciudad de México a comienzos del siglo XX”. Tercer Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana e Ibérica de Historia Social (ALIHS), Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.
- Barbosa, M. (2019). Miembro del Comité Académico Organizador. Tercer Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana e Ibérica de Historia Social (ALIHS), Perú.
- Barbosa, M. (2019). Trashumante. Revista Americana de Historia Social. “Arrabaldes um sonho no circuito de academia”, Brazil.
- Barbosa, M. (2018). “Collective memory and celebrations (fiestas) in western towns of Mexico City: the political uses of rituality”. Panel: “Representing Mexico City: Materialy / Memory / Agency”. Barcelona, España, Latin American Studies in a Globalized World.

4. VINCULACIÓN

a) **Redes de investigación**

- **(Octubre, 2022). Participación en el Comité Académico de Organización del Cuarto Congreso Internacional de la ALIHS, Asociación Latinoamericana e Ibérica de Historia Social, Medellín Colombia.**
- **(2011 a la fecha). Red Internacional de Historia Social. Colaboradores:** Gregorio Saldarriaga (Universidad de Antioquia, Colombia), María Dolores Lorenzo (IIH, UNAM), Maria Letícia Corrêa (Universidade do Estado do Rio de Janeiro), Daniela Buono Calaiho (Universidade Federal do Rio de Janeiro), Sebastián Gómez (Universidad de Antioquia, Colombia), Fernando Remedi (Centro de Estudios Históricos R. Segretti, Córdoba, Argentina). **Resultados:** La red fue creada en 2011 y uno de los proyectos es Trashumante. Revista Americana de Historia Social, publicación semestral binacional (UAM Cuajimalpa Universidad de Antioquia) que ha sido editada desde julio de 2012 y ha sido incorporada a índices y bases de datos relevantes en el ámbito internacional, tales como Scopus (Q2) y Publindex. Sin duda, la revista ha ido consolidándose y es reconocida como un medio de divulgación académica.
- **(2021). Miembro en Asociación Mexicana del Trabajo (AMET). Integrantes:** Eleocadio Martínez (UANL), Susana García (Ex Alumna MyDES), Juan José Morales (UdeG), Marcela Hernández Romo (UAMI), José Ángel Cerón, Jaime Frías, Adrián Anaya, Amaury Miranda, Carlos Juárez, Cynthia Orozco, Moisés Zenteno, Amín Velázquez, Joel Flores, Ulises Ortega, Andrés Ramos (alumnos activos MyDES). **Resultados:** Congresos Nacionales

b) **Grupos de investigación**

- **(2021). Memoria Urbana: experiencias, materialidades y narrativas, UAM- Iztapalapa. Colaboradores:** Akuavi Adonon Viveros (UAM Cuajimalpa), Sylvia Maribel Sosa Fuentes (UAM Cuajimalpa), Elizabeth Balladares Gómez (UAM Cuajimalpa). Ehecatl Omaña Mendoza (proyecto Historias Metropolitanas UAM), Ámbar Espinosa de los Monteros Aguilera (proyecto Historias Metropolitanas UAM). **Resultados:** Hemos avanzado en la formulación de un proyecto de investigación registrado ante el Consejo Divisional en abril de 2021 y estamos trabajando en un primer manuscrito de libro colectivo con aportes de las personas participantes en los que se define el concepto de memoria urbana y los alcances del proyecto de reconstrucción de historias sobre personajes, procesos comunitarios, entre otros.
- **(2022). Coordinador general del proyecto “Historias Metropolitanas, Universidad Autónoma Metropolitana, México.**
- **(2022). Responsable del taller de Análisis Sociocultural (TASC) del Departamento de Humanidades de la UAM Cuajimalpa, apoyado por la Rectoría General de la UAM y por la Rectoría de Unidad Cuajimalpa, México. Participantes:** Dra. Akuavi Adonon Viveros, (Departamento de Ciencias Sociales); Mtra. Elizabeth Balladares Gómez, (Departamento de Humanidades); Dr. Mario Barbosa Cruz, (Departamento de Humanidades); Mtra. Sylvia Sosa Fuentes, (Departamento de Humanidades); Mtra. Ámbar Espinosa de los Monteros Aguilera; Mtro. Ehecatl Omaña Mendoza

c) **Proyectos de investigación**

- **(2018-2020).** Proyecto de investigación: Historias Metropolitanas, Registrado en la UAM. Colaboradores: Sylvia Sosa (UAM), Elizabeth Balladares (UAM), Ehecatl Mendoza (UAM), Akuavi Viveros (UAM).

- **(2015-2020).** Proyecto de investigación: Condiciones de vida, prácticas socioculturales y rasgos de identidad. Los sectores medios en la ciudad de México, 1855-1931. Registrado en la UAM. **Colaboradores:** Cristina Sánchez (UAM), María León (Colmex), Mario Barbosa (UAM), Sebastián Rivera (UAM), Luis De Pablo Hammeken (UAM), Sara Luna (UNAM).
- **(2015-2018).** Proyecto de investigación: Condiciones de vida, prácticas socioculturales y rasgos de identidad. Los sectores medios en la Ciudad de México. Registrado en la UAM. **Colaboradores:** Luis De Pablo Hammeken (UAM), Sebastián Rivera, Mario Barbosa (UAM).
- **(2015-2020).** Proyecto de Investigación: Historia local y memoria colectiva en los pueblos del poniente de la Ciudad de México. Registrado en la UAM Colaboradores: Itzia Fernández (UAM), Mario Barbosa (UAM), Alejandra Osorio (UAM), Akawavi Viveros (UAM), Sandra Rozetal (UAM).
- **(2017-2018).** Proyecto de investigación: Elaboración de un guion museográfico para el Ex Convento del Desierto de los Leones. Registrado en la UAM-C. **Colaboradores:** Sandra Rozental (UAM), Analiese Richard (UAM), Miruna Achim (UAM).
- **(2016-2017).** Proyecto de Investigación: Historia del Ex Convento del Desierto de los Leones. **Colaboradores:** Miruna Achim (UAM), Sandra Rozental (UAM), Luis De Pablo Hammeken (UAM), Elizabeth Balladares (UAM)

5. DISTINCIONES Y MEMBRESIAS ACADÉMICAS

- Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, UAM-Cuajimalpa.
- Director y parte del Comité Editorial de TRASHUMANTE. Revista Americana de Historia Social
- Presidente de la Asociación Latinoamericana e Ibérica de Historia Social, ALIHS, de octubre de 2013 a octubre de 2019.
- Miembro del Cuerpo Académico Historia: actores, espacios e ideas