



| | | | |
|--|---|--|----------|
| UNIDAD IZTAPALAPA | | DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES | 1/ 2 |
| NOMBRE DEL PLAN MAESTRIA Y DOCTORADO EN ESTUDIOS SOCIALES (ESTUDIOS LABORALES, PROCESOS POLITICOS, ECONOMIA SOCIAL) | | | |
| CLAVE | UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE CULTURA POLITICA EN MEXICO | CREDITOS | 8 |
| 2298008 | | TIPO | OBL. |
| H.TEOR. 4.0 | | TRIM. | III |
| H.PRAC. 0.0 | SERIACION 64 CREDITOS | NIVEL | MAESTRIA |

OBJETIVO(S) :

Que al final de la UEA el alumno sea capaz de:

Explicar las diferentes teorizaciones alrededor del tema de la cultura política en las sociedades modernas, y con esas herramientas analíticas profundizar en el caso mexicano.

CONTENIDO SINTETICO:

1. Las nociones teóricas acerca del concepto de cultura política.
2. El cambio de valores en las sociedades democráticas.
3. Los agentes de socialización política.
4. Las percepciones ciudadanas.
5. La participación política.
6. Multiculturalismo y sociedad multiétnica.
7. La cultura política en México.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Sesiones de discusión de las propuestas teóricas aportadas por los autores que van a ser estudiados en la modalidad de seminario.

Planteamiento de preguntas y resolución tanto de los problemas surgidos de la



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 4/11

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

| | | |
|--|-----------------------------------|------|
| NOMBRE DEL PLAN MAESTRIA Y DOCTORADO EN ESTUDIOS SOCIALES (ESTUDIOS LABORALES, PROCESOS POLITICOS, ECONOMIA SOCIAL) | | 2/ 2 |
| CLAVE 2298008 | CULTURA POLITICA EN MEXICO | |


teoría, como de la aplicación.

MODALIDADES DE EVALUACION:

- Entrega de ensayos escritos.
- Evaluaciones parciales (exámenes escritos).
- Participación durante el curso.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Almond, Gabriel y Sidney Verba, (2008), "La cultura política", en Diez Textos Básicos de Ciencia Política, Ariel, Barcelona.
2. Lechner, Norbert, (2002), Las sombras del mañana. La dimensión subjetiva de la política, LOM Ediciones, Chile.
3. Meyenberg, Yolanda, (2006), "Cultura política: un concepto manuable" en Victor Alarcón (coord.), Metodologías para el análisis político. Enfoques, procesos e instituciones, Plaza y Valdés, México.
4. Inglehart, Ronald, (1994), El cambio cultural en las sociedades industrialmente avanzadas, Siglo XXI, México.
5. Latinobarómetro, (2015), Informe 2015, Corporación Latinobarómetro, Chile.
6. Castells, Manuel, (2004), La era de la información. Economía, sociedad y cultura, Siglo XXI, México.
7. Zovatto, Daniel, (2002), "Las instituciones de democracia directa a nivel nacional en América Latina. Un balance comparado: 1978-2001", en Democracia y Formación ciudadana, Colección Sinergia, IEDF, México.
8. Sartori, Giovanni, (2001), La sociedad multiétnica. Pluralismo, multiculturalismo y extranjeros, Taurus, Madrid.
9. Kymlica, Will, (2001), "Educación para a ciudadanía" en Francisco Colom (ed.), El espejo, el mosaico y el crisol, modelos políticos para el multiculturalismo, pp. 251-283, Anthropos, Barcelona.
10. Segovia, Rafael, (1977), La politización del niño mexicano, El Colegio de México, México.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 411

[Handwritten Signature]
EL SECRETARIO DEL COLEGIO