

 <p>Casa abierta al tiempo UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA</p> <p>UNIDAD IZTAPALAPA -División de Ciencias Sociales y Humanidades MAESTRIA EN ESTUDIOS SOCIALES</p>	<p>Carpeta 30. CVU de los profesores del Núcleo Básico</p>	<p>SNP-CONACyT Convocatoria Evaluación de Renovación 2022</p> <p>Referencia del programa 001376</p>
--	---	---

DR. ROGER MARIO BARBOSA CRUZ

- Profesor-Investigador Titular de Tiempo Completo, Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Cuajimalpa División de Ciencias Sociales y Humanidades, Departamento de Humanidades.
- Participa como Miembro de la Comisión Académica en la Línea de Conocimiento de Estudios Laborales de la Maestría y Doctorado en Estudios Sociales, Línea de investigación de Historia y Trabajo.
- Profesor con perfil deseable PROMEP para el periodo 2020-2023.
- Doctor en Historia por El Colegio de México, 2005
- Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, nivel I de enero de 2021 a diciembre de 2024.

1. DIRECCIÓN DE TESIS DE GRADO EN EL PROGRAMA

a. Maestría:

- Concluida: "Flexibilidad y subcontratación. El proceso de trabajo en promoción.", Omar Alejandro Juan Lucas Villa. Tesis defendida el 18 de julio de 2016

b. Doctorado:

- Vigente: "Historia del Sindicato de TORNEL y su papel ante la reestructuración productiva en la empresa Tornel", Cynthia Patricia Orozco Flamand
- Vigente: "Contracaras usos y discursos del Primero de Mayo en México (1913-2013)", Ortega Aguilar Ulises.

c. En Otros Programas:

- Concluida: "Memorias del conflicto en la escuela: los retos de la enseñanza de la historia reciente en Colombia", Leidy Johana Páez Vigoya, Universidad Autónoma Metropolitana. Tesis defendida el 6 de diciembre de 2021.
- Concluida: "La inmigración china en el Istmo de Tehuantepec. Los procesos de integración sociocultural desde finales del siglo XIX hasta la actualidad", Jesús Aarón González Cruz, Universidad Autónoma Metropolitana. Tesis defendida el 1 de septiembre de 2020.
- Concluida: "De damnificados a víctimas. la construcción del problema público de los afectados por la violencia en Colombia(1946-1991)", Nubia Fernanda Espinosa Moreno.

Tesis defendida el 04 de diciembre de 2019

- Concluida: “Habitar la barranca: experiencias de vida sobre la urbanización en el poniente de la Ciudad de México, 1970-2000”, Luis Eduardo Hernández Huerta. Tesis defendida el 31 de enero de 2018
- Concluida: “La invención de la tradición. Apropiación de la tunería en México, 1870-1980”, Elvia Delia Fuentes Muñoz. Tesis defendida el 08 de diciembre de 2017
- Concluida: “Las autoridades de la Ciudad de México y los conflictos generados por las expresiones espontáneas de teatralidad en la calle y por las actividades en salas de teatro, 1821-1827”, Neif Moreno Guzmán. Tesis defendida el 28 de marzo de 2017
- Concluida: “Política Urbana en el Distrito Federal, 1952-1966. La prolongación del Paseo de la Reforma y la transformación socioespacial de la colonia Guerrero”, Miguel Ángel Gorostieta Monjar. Tesis defendida el 27 de enero de 2016

2. PRODUCCIÓN ACADÉMICA O PROFESIONAL EN ÁREAS DE CONOCIMIENTO ASOCIADAS AL PROGRAMA

a. Libros:

- Barbosa, Mario. 2022. “The Middle Classes in Latin America Subjectivities, Practices, and Genealogies”. Estados Unidos de América, Editorial Routledge. ISBN: 9780367465308.
- Barbosa, Mario. 2018. “La paz, un largo proceso. Relato autobiográfico de Alberto Rojas Puyo”. Colombia, Universidad del Rosario, Siglo del Hombre Editores. ISBN: 978-958-665-484-5
- Barbosa, Mario. (coord.) 2019. “Historias Metropolitanas”. UAM-Cuajimalpa. ISBN: 978-607-28-1563-6
- Barbosa, Mario. 2018. Memorias del poniente III: historias de sus pueblos, barrios y colonias. UAM-Cuajimalpa. ISBN: 978-607-28-1268-0

b. Capítulos en Libros:

- Barbosa, Mario. 2022. “Public-Sector Employment, the Middle Classes, and Social Position in Mexico City in the Early 1900s” en Mario Barbosa, Ricardo López, y Claudia Stern, (comps). The Middle Classes in Latin America Subjectivities, Practices, and Genealogie, Routledge, pp. 100-180.
- Barbosa, Mario. 2019. “Pobres”, en Susana Sosenski Correa y Gabriela Pulido (coord.) Hampones, pelados y pecatrices. Sujetos peligrosos en la ciudad de México, 1940-1960, México, Fondo de Cultura Económica, pp. 491-523, ISBN: 978-607-16-6554
- Barbosa, Mario. 2018. “Entre Gorbachov y el papa. El testimonio y las potencialidades de la historia oral”, en Colombia, Universidad del Rosario, Siglo del Hombre Editores, pp. 9-22.

c. Artículos:

- Barbosa, Mario. 2021 “Memoria y pueblos originarios de la Ciudad de México: usos del pasado, reivindicaciones del presente”, Antropología. Revista Interdisciplinaria del INAH, México: INAH, pp.33-50. ISSN: null.
- Barbosa, Mario. 2020. “Sobre Verónica Crossa Niell, Luchando por un espacio en la Ciudad de México. Comerciantes ambulantes y el espacio público urbano”, Historia Mexicana, México, pp. 1493-1497. ISSN: 2448-6531.
- Barbosa, Mario. 2020. “Distinciones y apariencias. La clase media en la Ciudad de México entre el Porfiriato y la Revolución”, Vol. enero-junio, pp. 9-23. ISSN: 24484717
- Barbosa, Mario. 2018. “Historiografía sobre la ciudad de México en el siglo XIX. Balance y retos”, pp. 100-110.
- Barbosa, Mario. 2018. “Capacitación y Posición Social de los empleados públicos de la ciudad de México a comienzos del siglo XX” en *Historia Mexicana* 270, El Colegio de México, octubre-diciembre 2018, pp. 749-785.
- Barbosa, Mario. 2018. “Trabajo y empleo público en la Ciudad de México, siglos XIX y XX. Presentación en Historia Mexicana”, Vol. 68, pp. 659-668. ISSN: 01850172

3. MOVILIDAD

Ponencias

NACIONAL

- Barbosa, Mario. 2021. “Presentación virtual de la Red Iberoamericana de Estudios sobre Materiales Orales [RIEMO]”, Universidad Autónoma de México, 25 de mayo.
- Barbosa, Mario. 2019. “Rumbos” en la Ciudad de México”. Curso de actualización e introducción a los sistemas de Información Georeferencial, organizado en el marco del proyecto PAPIIT: La expansión mercantil y financiera en la ciudad de México 1880-1900: cartografía y especialización del comercio, Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, 3 de junio.
- Barbosa, Mario. 2019. “Los rumbos y las posibilidades del análisis histórico de las relaciones socioespaciales en la Ciudad de México en el siglo XX.” Seminario Permanente de los Centros Históricos de la Ciudad de México. Nueva época, Ciudad de México, Universidad Nacional Autónoma de México/Museo de las Constituciones, 30 de mayo.
- Barbosa, Mario. 2019. “Distinciones y apariencias. La clase media en la Ciudad de México entre el Porfiriato y Revolución”. Conferencia Internacional: Clases medias en Latinoamérica: subjetividades e historias, Ciudad de México, UAM-Cuajimalpa/Western Washington University, 3 de abril.
- Barbosa, Mario. 2018. “Discusiones y proyectos de habitación mínima, 1930-1950”. Coloquio “Las ciencias de la pobreza en México: historias y problemas sobre la medición de la precariedad”, México, UNAM, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, 4 de octubre.

- Barbosa, Mario. 2018. "Formas y comportamiento de los sectores medios de la Ciudad de México a comienzos del siglo XX". Coloquio "El discreto encanto: Consumo, ocio y gustos de los sectores medios en México en el siglo XX", México, UAM Cuajimalpa, 20 de septiembre.
- Barbosa, Mario. 2017. "El trabajo en las calles en perspectiva de largo plazo" Seminario sobre trabajo y desigualdades. Ciudad de México, El Colegio de México, Centro de Estudios Internacionales, 24 de noviembre.
- Barbosa, Mario. 2017. "Profesionalización de la burocracia del Distrito Federal a comienzos del S. XX". Coloquio: Los sectores medios en la Ciudad de México. Miradas desde la historia social. Ciudad de México, Universidad Autónoma Metropolitana, 23 de octubre.
- Barbosa, Mario. 2017. "Archivos entre la calle y la oficina". "Fuentes para el estudio de la historia social", Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 31 de agosto.

INTERNACIONAL

- Barbosa, Mario. 2021. "Memoria e Historia Urbana; diálogo entre la experiencia de los habitantes y la producción académica". 1ª Semana del Patrimonio Cultural. Diálogos a través de las manifestaciones culturales. Colombia, 20 de septiembre.
- Barbosa, Mario. 2019. "Distinciones, diferenciación social y clases medias en la Ciudad de México entre el Porfiriato y la Revolución" Workshop Las formas de la desigualdad social en perspectiva histórica. América Latina en la primera mitad del siglo XX, Ciudad de Córdoba, Argentina, Instituto de Estudios Históricos (IEH/CEH-CONICET) /Centro de Estudios de a Argentina Rural (CEAR-UNQ), 15 y 16 de agosto de 2019.
- Barbosa, Mario. 2019. "Empleo público y ascenso social en la Ciudad de México a comienzos del siglo XX". Tercer Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana e Ibérica de Historia Social (ALIHS), Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú, 1 al 4 de octubre de 2019.
- Barbosa, Mario. 2019. "Medición y formas de intervención social: los curas párrocos en las comunidades locales entre la colonia y el siglo XX" en el Tercer Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana e Ibérica de Historia Social (ALIHS), Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.
- Barbosa, Mario, 2018. Seminario Internacional "Historia del Trabajo y de los trabajadores de los siglos XVIII al XX", Ponencia: "Empleadas y empleados del Gobierno del Distrito Federal: condiciones materiales y organización a comienzos del siglo XX". México, UAM Iztapalapa / Seminario Diálogo de Historiadores, 6 y 7 de diciembre de 2018.
- Barbosa, Mario. 2018. "Collective memory and celebrations (fiestas) in western towns of Mexico City: the political uses of rituality". Panel: "Representing Mexico City: Materialy / Memory / Agency". Barcelona, España, Latin American Studies in a Globalized World, 23 de mayo.

4. Vinculación

a) Redes de Investigación

2011 a la fecha. Red Internacional de Historia Social

Colaboradores: Gregorio Saldarriaga (Universidad de Antioquia, Colombia), María Dolores Lorenzo (IIH, UNAM), Maria Letícia Corrêa (Universidade do Estado do Rio de Janeiro), Daniela Buono Calaiho (Universidade Federal do Rio de Janeiro), Sebastián Gómez (Universidad de Antioquia, Colombia), Fernando Remedi (Centro de Estudios Históricos R. Segretti, Córdoba, Argentina)

Resultados: La red fue creada en 2011 y uno de los proyectos es *Trashumante. Revista Americana de Historia Social*, publicación semestral binacional (UAM Cuajimalpa-Universidad de Antioquia) que ha sido editada desde julio de 2012 y ha sido incorporada a índices y bases de datos relevantes en el ámbito internacional, tales como Scopus (Q2) y Publindex. Sin duda, la revista ha ido consolidándose y es reconocida como un medio de divulgación académica.

2021. Miembro en Asociación Mexicana del Trabajo (AMET)

Integrantes: Eleocadio Martínez (UANL), Susana García (Ex Alumna MyDES), Juan José Morales (UdeG), Marcela Hernández Romo (UAMI) José Ángel Cerón, Jaime Frías, Adrián Anaya, Amaury Miranda, Carlos Juárez, Cynthia Orozco, Moisés Zenteno, Amín Velázquez, Joel Flores, Ulises Ortega, Andrés Ramos (alumnos activos MyDES)

Resultados: Congresos Nacionales.

b) Grupos de Investigación

2021. Memoria Urbana: experiencias, materialidades y narrativas, UAM- Iztapalapa.

Colaboradores: Akuavi Adonon Viveros (UAM Cuajimalpa), Sylvia Maribel Sosa Fuentes (UAM Cuajimalpa), Elizabeth Balladares Gómez (UAM Cuajimalpa). Ehecatl Omaña Mendoza (proyecto Historias Metropolitanas UAM), Ámbar Espinosa de los Monteros Aguilera (proyecto Historias Metropolitanas UAM).

Resultados: Hemos avanzado en la formulación de un proyecto de investigación registrado ante el Consejo Divisional en abril de 2021 y estamos trabajando en un primer manuscrito de libro colectivo con aportes de las personas participantes en los que se define el concepto de memoria urbana y los alcances del proyecto de reconstrucción de historias sobre personajes, procesos comunitarios, entre otros.

c) Proyectos de Investigación

2018-2020. Proyecto de investigación: Historias Metropolitanas, Registrado en la UAM. Colaboradores: Sylvia Sosa (UAM), Elizabeth Balladares (UAM), Ehecatl Mendoza (UAM), Akuavi Viveros (UAM)

2015-2020. Proyecto de investigación: Condiciones de vida, prácticas socioculturales y rasgos de identidad. Los sectores medios en la ciudad de México, 1855-1931. Registrado en la UAM. Colaboradores: Cristina Sánchez (UAM), María León (Colmex), Mario Barbosa (UAM), Sebastián Rivera (UAM), Luis De Pablo Hammeken (UAM), Sara Luna (UNAM)

2015-2018. Proyecto de investigación: Condiciones de vida, prácticas socioculturales y rasgos de identidad. Los sectores medios en la Ciudad de México. Registrado en la UAM. Colaboradores: Luis De Pablo Hammeken (UAM), Sebastián Rivera, Mario Barbosa (UAM)

2015-2020: Proyecto de Investigación: Historia local y memoria colectiva en los pueblos del poniente de la Ciudad de México. Registrado en la UAM Colaboradores: Itzia Fernández (UAM), Mario Barbosa (UAM), Alejandra Osorio (UAM), Akawavi Viveros (UAM), Sandra Rozetal (UAM).

2017-2018. Proyecto de investigación: Elaboración de un guion museográfico para el Ex Convento del Desierto de los Leones. Registrado en la UAM-C. Colaboradores: Sandra Rozental (UAM), Analiese Richard (UAM), Miruna Achim (UAM)

2016-2017. Proyecto de Investigación: Historia del Ex Convento del Desierto de los Leones. Colaboradores: Miruna Achim (UAM), Sandra Rozental (UAM), Luis De Pablo Hammeken (UAM), Elizabeth Balladares (UAM)

5. DISTINCIONES Y MEMBRESÍAS ACADÉMICAS

- Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, UAM-Cuajimalpa
- Director y parte del Comité Editorial de TRASHUMANTE. Revista Americana de Historia Social
- Presidente de la Asociación Latinoamericana e Ibérica de Historia Social, ALIHS, de octubre de 2013 a octubre de 2019
- Miembro del Cuerpo Académico Historia: actores, espacios e ideas